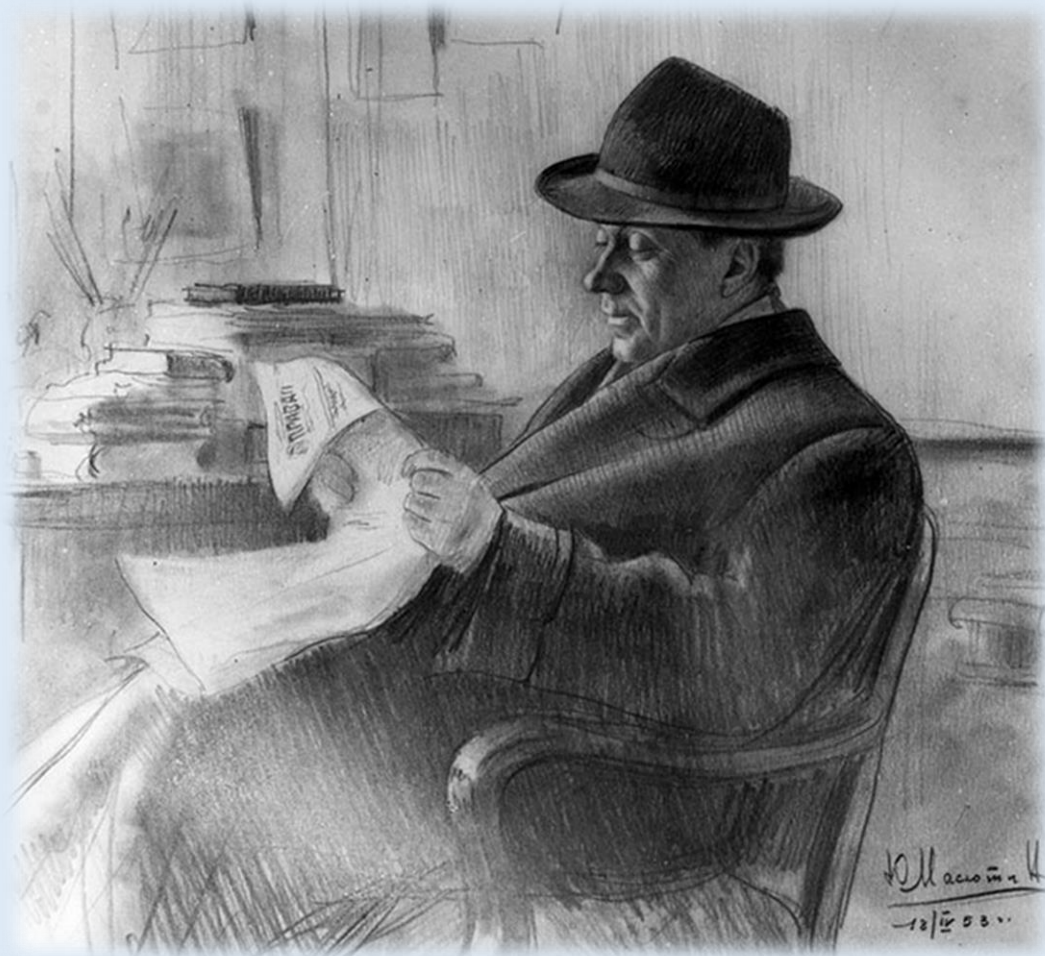


МБУК «Хиславичская МЦБС»



Судьба настоящего человека

(к 75 – летию издания
«Повести о настоящем человеке» Бориса Полевого)

Информационно-библиографический буклет

2022

Великая Отечественная война, в ходе которой советский народ и Вооруженные Силы нашей страны проявили мужество и героизм в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, нашла глубокое и яркое отражение в художественной литературе. Большой популярностью у советских людей, в том числе и воинов, пользовалось величественное произведение Б. Полевого "Повесть о настоящем человеке", в котором автор призывал, опираясь на героические традиции русского народа, защищать мужественно и стойко свою Родину.

Создатель настоящего человека: из биографии Бориса Полевого

Борис Николаевич Полевой родился в 1908 году в Москве, где его отец, Николай Кампов, работал секретарем в московском Окружном суде. Отработав пять лет в Москве, отец увез свою семью с новорожденным сыном в Тверскую губернию, поскольку получил место городского судьи во Ржеве, а затем стал городским судьей в Твери, где и работал до самой смерти в 1915 году. С восьмилетнего возраста Борис жил в городе Тверь, который стал для него родным городом. Именно в Твери в 1927 году у молодого технолога текстильной фабрики, пробовавшего свои силы в журналистике в качестве рабочего корреспондента, вышла и первая книга — сборник очерков «Мемуары вшивого человека», который получил положительный отзыв М. Горького. Это была единственная книга в литературной биографии Бориса Полевого, вышедшая под его настоящей фамилией — Кампов. Когда сборник готовился к печати, редактор предложил автору «перевести» его странно звучащую фамилию и пользоваться псевдонимом «Полевой». Но публиковаться под этим псевдонимом молодой журналист стал только с 1928 года, когда, подобно отцу, кардинально сменил профессию и ушел из технологов в журналисты.

В 1939 году журналист Борис Полевой был призван на военную службу - освещать в печати ход Зимней войны (советско-финской) 1939-1940 годов. Вскоре после прибытия на фронт Полевой, никогда не упускавший возможности побывать на передовой, получил контузию, но это не помешало ему дослужить до самого конца той короткой войны.

В начале Великой Отечественной войны он вернулся на службу, и уже в октябре 1941 года в звании батальонного комиссара стал военным корреспондентом «Правды». За четыре фронтовых года Полевому довелось побывать в самых разных ситуациях, в том числе летать на бомбардировки германских городов, сидеть в окопах Сталинграда и даже приземляться на биплане У-2 в центре восставшей Праги в качестве одного из посланцев советского командования. Свои фронтовые впечатления Полевой в конце концов свел в две книги фронтовых воспоминаний: «От Белгорода до Карпат»,



Борис Полевой

вышедшую в 1945 году, и двухтомник «Эти четыре года. Из записок военного корреспондента», увидевший свет в 1974 году. А на форменном кителе Бориса Полевого за то же время появились пять боевых орденов: два ордена Красного Знамени, два ордена Отечественной войны I степени и орден Красной Звезды.

История создания повести

Корреспондент «Правды» Борис Полевой встретился в годы Великой Отечественной войны с летчиком Алексеем Маресьевым. Маресьев пригласил корреспондента переночевать в домике, где сам был расквартирован. Они долго беседовали о жизни: о военных буднях, о боевых вылетах, и о том, какая будет хорошая жизнь после ужасов войны. Как хотелось просто жить, любить, а для этого нужно было быстрее прогнать фашистскую нечисть с родной земли. То, что случилось после беседы, повергло в шок молодого военкора. Он случайно понял, что летчик-истребитель ходит и летает на протезах. Ног у него не было. Это насколько же нужно быть профессионалом, чтобы управлять самолетом на протезах! Историю Алексея Борис Полевой запомнил надолго. Было понятно, какая невероятная сила и жажда жизни у сидящего перед ним человека, настоящего человека.

В 1946 году Борис Полевой находился в качестве специального корреспондента на Нюрнбергском процессе во время допроса Германа Геринга. Герман Геринг сознался, что даже их лучшая агентура так и не смогла разгадать загадку души и характера советского воина. А ведь разгадка на поверхности и кроется она в высокой морали настоящего человека. Откровение Геринга окончательно подвигло писателя на создание произведения «Повесть о настоящем человеке». Книга была создана на основе записанного рассказа Алексея Маресьева, который послужил прототипом главного героя повести.

Свою повесть, которая была написана уже после войны, автор назвал «Повесть о настоящем человеке». Сюжет создан по рассказу Алексея Маресьева. То невероятное, что случилось с ним, описано достоверно, почти без домысла автора. В тяжелом, страшном бою зимой 1942 года самолет Алексея сбили недалеко от Новгородской области, которая была оккупирована. Приземлившись на парашюте, с поврежденными ногами летчик добирался до своих по снегу, ползком 18 дней. Изнеможенного и раненого летчика подобрала партизаны. Последствием ранения была гангрена ног. Для спасения жизни потребовалась срочная ампутация. Вначале Маресьев был в отчаянии, но опять огромная жажда жизни и желание встать в строй и бить

врага дали ему силы встать на ноги...на протезы. И даже на протезах опять воевать за свободу и счастье страны.



Б. Полевой на Нюрнбергском процессе (первый слева)

Так как повесть не документальная, а художественная, то автор изменил в фамилии летчика одну букву. Главный герой книги Мересьев почти ничем не отличается от прототипа Маресьева, разве что авторский талант добавил ему большей утонченности. В 1943 году Полевой отправил очерк о Маресьеве в редакцию. Но в печать материал так и не вышел. Когда автор вернулся с фронта и спросил в редакции, почему очерк не напечатали, ответом ему стал готовый оттиск его материала. Наверху была резолюция: «Интересно, но давать сейчас несвоевременно. Пусть тов. Полевой напишет об этом потом подробнее». Конечно, почерк Иосифа Виссарионовича Сталина Борис Полевой узнал сразу.

Настоящий человек – Алексей Маресьев

20 мая 1916 года в г. Камышине Волгоградской области, в семье рабочего Петра Маресьева родился четвертый сын, которого назвали Алексеем. Шла первая мировая война, и Маресьев-старший оказался на фронте. Он вернулся домой через полтора года, израненный, но не потерявший силу духа. Больному требовалось полноценное питание, а где можно было раздобыть много продуктов в те голодные годы гражданской войны? Уже в 1919 году Петра Маресьева не стало.

Алексей в детстве и юности не мог похвастаться хорошим здоровьем. Он много болел, перенес несколько приступов малярии, а потом его начали преследовать дикие боли в суставах. Но он свыкся с болью и научился преодолевать ее. Как это пригодились позже!

Трудолюбием, упорством Алексей пошел в отца. Едва окончив школу, поступил в фабрично-заводское училище, выучился на слесаря. В числе первых Алексей Маресьев уехал строить красивый город Комсомольск-на-Амуре. Парень, с такими же энтузиастами, валил лес, строил первые бараки, а потом и кварталы и влюбился в этот новый город. В авиаклуб, который комсомольцы первым делом создали в новом городе, Маресьев записался почти сразу после его открытия. И с увлечением занимался освоением

самолетов. В авиаотряде он был техником, благо профессия слесаря пригодилась.



Алексей Маресьев

В 1937 он призван в РККА, в 12-ый авиапогранотряд на о. Сахалин. Затем направлен в Батайское авиационное училище им. А. Серова, которое закончил в 1940 году в звании младшего лейтенанта, и оставлен там инструктором. Там же, в Батайске, встретил войну. Первый боевой вылет совершил 23 августа 1941 года в районе Кривого Рога, а первый воздушный бой провел в районе Днепродзержинска. Весной 1942 года А. П. Маресьев участвовал в известном в истории Великой Отечественной войны

Демянском сражении (Демянск - маленький поселок в Новгородской области). 4 апреля 1942 года оберлейтенант В. Брауэр командир 9-й эскадрильи 3-й истребительной эскадры Люфтваффе сбил советского летчика. Предположительно, именно этот летчик сбил Як-1, который пилотировал А. Маресьев. Як-1 Алексея Петровича разбился при аварийной посадке. При падении летчику раздробило ноги, и он 18 суток полз к своим по заснеженному лесу.

Вымысел и реальность



В произведении Б. Полевого Алексей Мересьев очутился в тылу врага. На самом деле, в ходе исследования выяснилось, что линия фронта проходила в 15-20 км от места происшествия. Таким образом, летчику не пришлось пересекать линию фронта. Изменил писатель судьбу деревни, якобы сожженной оккупантами, после чего все ее жители ушли в лес, где и жили в землянках на дальней вырубке. В

деревне, на протяжении всей войны существовала советская власть. Люди не жили в землянках и последней курицы Партизаночки, которую сварили для летчика, не было. Также, А. П. Маресьев не мог проползти наши позиции с убитыми бойцами и медсестрой. Ничего такого в Черном лесу (местное название) не было. А. П. Маресьев на тот момент, летал не на И-16 как описано в книге, а на истребителе Як-1.

Остановимся на временных сроках пребывания Маресьева в лесу. В «Повести о настоящем человеке», написанной в основном с его же слов,



говорится о событиях, происходивших в течение 11 суток, после которых, как отмечает Б. Полевой, летчик «счет времени потерял». Если же обратиться к изданному в 2000-м году биографическому справочнику Российского комитета ветеранов войны и военной службы, в

котором тогда работал сам А.Маресьев, то в нем опять-таки констатируется его «18-суточная отчаянная схватка с самой смертью». Писатель реальной цифры (18 дней) не исключает, просто, как бы отодвигает ее на второй план, а на первом - немислимая мука героя и мужество ее преодоления.

По книге, летчика нашли двое подростков собиравших хворост. Затем они, вместе с дедом Михайлой перевезли раненого в дом на санях. В реальной жизни Алексею Петровичу действительно пришлось ползти 18 суток к своим. И уже совсем обессиленный, он выполз на перекресток двух лесных дорог. Одна из них вела из деревни Плав к лесному озеру, а вторая в деревню Рабежа. По словам очевидца событий - Александры Петровны Вихровой, история обнаружения А. П. Маресьева сильно отличается от книжной версии: «В это время из Рабежи в Плав шел местный житель. Летчика он не видел, так как Маресьев уже даже сесть не мог, сил не хватало. Он лежал в сугробе, но идущего мужика увидел и окликнул. Местный, увидев человека в военной форме, испугался и убежал. Прибежав в Плав, он нашел деда Михайлу и сказал, что в лесу какой-то человек в форме в снегу затаился. Дед Михайла стал спрашивать, чья форма на военном, но, не добившись ничего внятного, пошел пешком к указанному месту и увидев человека в советской форме спросил летчика кто он и откуда. Алексей Петрович ответил, что его сбили, что он советский летчик и у него сломаны обе ноги. Дед Михайла потребовал вынуть пистолет из кобуры и кинуть в сторону. Летчик это сделал. Затем дед Михайла подошел, проверил документы и сказал, что сходит за лошастью с санями, чтобы отвезти летчика в деревню. Перед тем как пойти за лошастью, он сделал из елового лапника настил и уложил летчика на него. Забрав в деревне сани, дед Михайла взял в подмогу двоих - Сергея Малина и своего сына Александра. Втроем они погрузили летчика на сани, укутали в тулуп и привезли в деревню».



Сergeй Малин и Александр Вихров, выведены в повести Б. Полевого под именами «Серенька» и «рыженький Федька». Это были, однако, не подростки, как окрестил их в своей повести

Сergeй Малин и Александр Вихров, выведены в повести Б. Полевого под именами «Серенька» и «рыженький Федька». Это были, однако, не подростки, как окрестил их в своей повести

Борис Полевой. В статьях газеты «Валдай» мы обнаружили, что Сергей в это время был бригадиром в местном колхозе, он же отвечал за охрану деревни и окружающей ее местности, осенью ему предстояло идти в армию. Александр Вихров уже участвовал к тому времени в обороне Новгорода, был дважды ранен. Раненного летчика приютил Михаил Алексеевич Вихров, колхозный конюх («дед Михайла»). То есть мы видим, что в жизни все было гораздо драматичнее, чем в книге.

Тогда, А. П. Маресьева расположила в своей маленькой избе семья Вихровых. Здесь он находился не шесть дней, как у Б. Полевого, а всего два дня. М. А. Вихров с женой и дочкой окружили заботой раненого летчика, ведь известно, что русское милосердие не знает ни страха, ни границ. О том, что происходило в то время, вспоминает дочь М. А. Вихрова Ольга: «Привезли летчика из леса страшно худого с опухшими и обмороженными ногами. Одежда на нем была вся завшивлена. Отец мой, растопил баньку, и туда потом отнесли на одеяле летчика. Там его раздели, унты пришлось разрезать, помыли и переодели в чистое белье. Из бани в дом отец перенес его на спине: справился сам, так как после стольких дней голодания летчик весил „как пушинка“. Положили его возле окон на широкие деревянные полаты, хорошо укутали, дали крепкого чая с медом. Ему стало легче. Запомнилось, что летчик все время просил, есть, но кормила я его понемногу - боялась, как- бы ни случился заворот кишок. Одежду его мы пропарили в печке, чтобы уничтожить вшей, потом я ее выстирала, высушила и прогладила. На второй день, когда она была готова, мы его переодели. Больные ноги смазывали гусиным салом. Отец съездил в ближайшую воинскую часть - это 17 километров от нас - в деревню Русские Новики и сообщил, что в лесу нашли живого нашего летчика. Оттуда вскоре за ним приехали военные. Алексей Петрович, правда, не хотел уезжать, но, судя по его состоянию, медлить с отправкой в госпиталь было нельзя». Летчика доставили в ближайшую воинскую санчасть, а оттуда самолетом «У-2» в госпиталь.

В мае А. П. Маресьева перевезли в Москву, в госпиталь. Врачи вынуждены были ампутировать ему обе ноги в области голени из-за гангрены. Летчик заново учился ходить, уже на протезах.



Толчком к возвращению Маресьева в строй послужила история про русского летчика первой мировой войны Прокофьева-Северского, который потерял правую ногу, но, несмотря на это, вернулся в небо. В госпитале А. П. Маресьев начал тренироваться, готовясь к тому, чтобы летать с протезами. После госпиталя в сентябре 1942 года направлен в реабилитационный центр, в подмосковную

деревню Судаково. Там он действительно, как описывает Б. Полевой, учился танцевать. В начале 1943 года прошёл медкомиссию и был направлен в Ибресинскую лётную школу (Чувашская АССР).

В феврале 1943 года Маресьев совершил первый после ранения пробный вылет. Добился отправки на фронт. Был назначен командиром звена и заместителем командира эскадрильи. Боевая слава о Маресьеве разнеслась по всей 15-й Воздушной армии.

После завершения Курской битвы А. П. Маресьев был направлен на лечение в санаторий Востриково, один из лучших санаториев ВВС. Здесь, 24 августа 1943 года, и застал его Указ о присвоении звания Героя Советского Союза.

С 1946 года А. П. Маресьев вышел в отставку. Часто организовывались встречи со школьниками, пример подвига А. П. Маресьева широко использовался для воспитания молодого поколения. Работал в Российском комитете ветеранов войны. 18 мая 2001 года в Театре Российской армии намечался торжественный вечер по случаю 85-летия А. П. Маресьева, но буквально за час до начала концерта у Алексея Петровича случился инфаркт, после которого он скончался.



Источники:

1. **Веденева, Светлана. Повесть о настоящем человеке. Вымысел и реальность** / С. Веденева, Т. Андрияхина // Русская народная линия. Православие. Самодержавие. Народность : сайт. – URL: https://ruskline.ru/analitika/2016/05/21/povest_o_nastoyawem_cheloveke_v_umysel_i_realnost/. - (дата обращения : 22.11.2022). – Режим доступа свободный. – Текст : электронный
2. **Зенкина, Ксения. История создания "Повести о настоящем человеке"** / К. Зенкина // MikroArticles : сайт. – URL : <http://www.microarticles.ru/article/storiya-sozdaniya-povesti-o-nastojaschem-cheloveke.html/>. – (дата обращения : 22.11.2022). – Режим доступа свободный. – Текст : электронный.
3. **История создания "Повесть о настоящем человеке" Бориса Полевого** // studbooks.net : студенческая библиотека онлайн. – URL : https://studbooks.net/765533/literatura/istoriya_sozdaniya_povest_nastoyaschem_cheloveke_borisa_polevogo/. – (дата обращения : 22.11.2022). – Режим доступа свободный. – Текст : электронный.
4. **Низовских, Т. Е. История создания "Повести о настоящем человеке"** / Т. Е. Низовских // Тобольская централизованная библиотечная система : сайт. - URL : <https://тоб-библиотека.рф/news/история-создания-повести-о-настояще/>. - (дата обращения : 22.11.2022). – Режим доступа свободный. – Текст : электронный
5. **Полевой, Борис. История создания повести** / Б. Полевой // russkay-literatura.ru : сайт. - URL : <http://russkay-literatura.ru/polevoj-b/47-b-polevoj-istoriya-sozdaniya-povesti.html>. – (дата обращения : 22.11.2022). – Режим доступа свободный. – Текст : электронный.
6. **Создатель настоящего человека: пять фактов из биографии Бориса Полевого** // histrf.ru : федеральный портал. – URL : <https://histrf.ru/read/articles/sozdatiel-nastoiashchiegho-chielovieka-piat-faktov-iz-bioghrafii-borisa-polievogho/>. - (дата обращения : 22.11.2022). – Режим доступа свободный. – Текст : электронный.