

## «Смоленский Жюль Верн»



Александр Романович Беляев родился 4 марта 1884 года. Его отец был настоятелем Одигитриевской церкви, которая находилась в районе современной областной библиотеки. В Смоленске Александр учился, работал, играл в любительском театре...

Также был журналистом, редактором «Смоленского вестника». Кроме того, работал адвокатом и был присяжным поверенным.

Александр Романович является заметной величиной в русской литературе, считается основоположником отечественной научной фантастики. Он - автор более 70 научно-фантастических произведений, в том числе 17 романов. Среди наиболее известных «Голова профессора Доуэля», «Человек-амфибия», «Ариэль», «Звезда КЭЦ», «Продавец воздуха», «Остров погибших кораблей».

Многие описанные им невероятные события спустя десятилетия оказались пророческими. Рисуя в своих романах и повестях картины будущего, Беляев делал прогнозы, казавшиеся в те годы несбыточными: использование энергии ветра, искусственные дожди, описывал пересадку человеческих органов.

Умер Александр Романович 6 января 1942 года в оккупированном немцами Пушкине под Ленинградом. Захоронен в братской могиле.

В Смоленске на улице Большая Советская установлена мемориальная доска, где говорится, что здесь, в здании в редакции газеты «Смоленский Вестник», работал известный писатель-фантаст Александр Беляев. В Заднепровском районе Смоленска есть улица, носящая имя А. Р. Беляева.



В 2014 году писателю было присвоено звание «Почетный гражданин Смоленска».

Более трех лет назад инициативная группа в составе смоленских писателей, художников и краеведов приняла решение собрать средства, чтобы в Смоленске появился памятник гениальному писателю-земляку. Позже к активистам присоединились Константин Федорович и Наталья Арсеновна Куликовы - известный смоленский скульптор и его жена-архитектор. Именно они занялись сбором средств, разработали эскиз, макет, прошли все согласования, организовали установку бюста, а также нашли спонсоров для благоустройства прилегающей территории. Константин Федорович и Наталья Арсеновна работали абсолютно безвозмездно.

15 ноября в истории смоленской литературы, культуры, и в целом в жизни города состоялось знаменательное событие. На улице Докучаева в центре Смоленска был торжественно открыт первый в мире памятник писателю-фантасту Александру Беляеву. Он находится у дома № 4 по улице Докучаева, как раз напротив того места, где стоял деревянный дом, в котором родился прославленный земляк и где прожил 30 лет.

Здесь он начал писать свои произведения.



Памятник-бюст представляет собой голову фантаста, установленную на стопке книг. "Это символ жизни мысли после смерти, о чем так мечтал писатель", - объяснили авторы.

Бюст уже окрестили «народным», поскольку он создан за счет пожертвований людей, равнодушных к судьбе и творчеству Александра Романовича. Помогли простые смоляне, местные меценаты, почти половину суммы удалось собрать благодаря спектаклю "Дело профессора Доуэля", поставленному в Камерном театре актрисой Марией Вилюновой.

На Докучаева уже установлен памятник российскому писателю Борису Васильеву, известному по произведениям «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война». Знаменитый писатель также родился в Смоленске.

Архитектор Наталья Куликова сообщила, что в дальнейших планах активистов - дополнить Литературную аллею в честь других выдающихся земляков - поэта Николая Рыленкова и фантаста Айзека Азимова.

